



MONUMENTO A LA EMIGRACIÓN ASTURIANA

Boal julio de 2010

La emigración asturiana, principalmente a Hispanoamérica a lo largo de los siglos XIX y XX, marca un rasgo de especial importancia para la sociedad asturiana: cientos de miles de jóvenes, algunos casi niños, abandonaron su tierra en busca de nuevos horizontes y de una mejora personal y colectiva, lo que condujo a una destacada vinculación de Asturias con los países americanos.

De esta manera, infinidad de familias asturianas vieron cómo alguno de sus hijos emprendían un largo viaje hacia un destino muchas veces incierto. En otras, con más fortuna, contaban en el país americano con el apoyo de algún familiar o amigo que los acogiese debido al “efecto llamada”. Un elevado número de ellos lograron los objetivos que los habían llevado a esas tierras lejanas, de tal manera que consiguieron, con gran esfuerzo y sacrificio, mejorar no sólo su situación económica, sino también la de sus familias e incluso la de sus pueblos de origen.

Los emigrantes asturianos nunca olvidaron la tierra que los vio nacer, y durante años, demostraron su cariño llevando a cabo importantes obras en Instrucción Pública y Beneficencia, sufragadas bien a nivel particular o por medio de asociaciones, entre las que se encontraba **“LA SOCIEDAD DE NATURALES DEL CONCEJO DE BOAL EN LA HABANA”**, la cual desarrolló una intensa actividad cultural en Boal financiando la construcción de una veintena de escuelas.

Al igual que en Boal, en numerosas localidades asturianas los emigrantes dejaron una huella que aún hoy perdura; incluso muchos de ellos retornaron a sus lugares de origen y contribuyeron al desarrollo económico y cultural de la Región, creando empresas o financiando proyectos culturales o de investigación.

La labor desempeñada por nuestros emigrantes no puede olvidarse y debe ser conocida por las nuevas generaciones, al tiempo que merece la gratitud y el reconocimiento de todos los asturianos de bien. Por ello, a partir de la iniciativa de una conocida familia de Boal descendiente de emigrantes, la Asociación Forum Boal 3000 ha iniciado las gestiones, junto con el Ayuntamiento de Boal, para ubicar un conjunto escultórico dedicado a la memoria de los **EMIGRANTES ASTURIANOS** que tanto hicieron por nuestra región. El diseño y ejecución de dicho conjunto escultórico lo llevará a cabo D. Amado González Hevia “Favila”, destacado pintor y escultor natural de Grado y residente en Avilés.

Los gastos derivados de la ejecución del conjunto escultórico serán canalizados por la Asociación Forum Boal 3000, todo ello a través de una suscripción popular con el fin de conseguir los fondos necesarios para ejecutar tan merecido monumento dedicado a la **EMIGRACIÓN ASTURIANA**. La ubicación del mismo, a sugerencia del pintor “Favila”, será en las proximidades de la Casa de la Cultura de Boal.

La Asociación Forum Boal 3000 solicita a la sociedad asturiana su apoyo y ayuda para la ejecución del monumento a la **EMIGRACIÓN ASTURIANA**, a través de aportaciones económicas que se podrán realizar en las oficinas de CAJASTUR de BOAL, en la cuenta 2048-0036-13-3404000216, para llevar a buen término este proyecto y saldar, en parte, la deuda histórica que tenemos hacia nuestros emigrantes asturianos. ¡Muchas Gracias!

Atentamente,
Amparo Díaz Fernández
Presidenta de Forum Boal 3000